C.N.S.A.S.
DIRECȚIA ARHIVĂ CENTRALĂ

MINISTERUL DE INTERNE
INSPECTORATUL JUD. BISTRIȚA NĂSĂUD
- SECURITATE -

STRICT SECRET
Nr. 1140/DOI
Ex.nr. 3

Sursa: "Marius"
Primit: IOB-Lt.maj.Nechiti S.
Casa: "Maius"
Data: 12.11.1976

141

NOTA INFORMATIVĂ

Sursa vă informează asupra activității regizorului HORVATH PAL următoarele:

- S-au reluat repetițiile cu "Chef boiresc"duminică 14 nov.se va face deplasarea la Matei pentru spectacol;

- Se preconizează să se continue activitatea teatrală cu piesa "Aniversări" după mai multe insistențe ale sursei.

Echipa se pregătește pentru alegerea unei piese de teatru care urmează să fie jucată la concursul "Cîntare României"în care direcție Horvath a luat legătura cu directorul teatrului din Sf.Gheorghe,Szilvester Lajos cu care a discutat la telefon în data de 11 nov.de la casa de culturi.

Intrebîndu-o pe soția sa ce vorbea el la telefon,ce piesă dorește să obțină ea mi-a spus că o piesă de Nemeth Laszlo care trăiește în Ungaria. A rămas ca piesa să fie trimisă prin poștă pe adresa lui de acasă sau în ultima situație pe adresa Casei de culturi,însă pe numele său și în nici un caz nu pe adresa liceului.

Tot pentru această activitatea s-a deplasat la Oradea Borșoș Ianoș care a luat legătura cu Teatrul maghiar din Oradea de unde a obținut mai multe piese,citindu-le Horvath a spus că cea mai bună ar fi "De vină-i Corina?" de Laurențiu Fulga,despre care a întrebat pe membrii echipei dacă nu cumva el e unul dintre fugari pentru a nu avea necazuri.

In altă ordine de idei vă informez că la Tg.Mureș s-a inițiat o emisiune la radio în lb.maghiară "Microfonul călătorr". In cadrul acestei emisiuni se iau interviuri diferitelor personalități din domeniul artei și culturii și învățământului,iar persoana căreia i s-a luat interviu,numește pe următorul interviera Așa a ajuns microfonul la Horvath Pal de la SILVESZTER LAJOS ,iar el l-a transmis mai departe lui Bauner Zoltan din Cluj care a organizat seara de poezii "Petofi pe pod".Bauner a trimis mai departe la Nagy Imre (Tg.Mureș?).

Discutînd pe marginea acestei emisiuni,imediat după c Horvath a fost intervierat,aflîndu-se că soția sa nu a putut fi intervierată deoarece se afla la spital ,a doua zi au primit mai multe telefoane de la Cluj,Zalău,Tg.Mureș,Sf.Gheorghe (Odorheiul Secuiesc)care s-au interesat de soarta familiei Horvath.

Printre noi membrii ai echipei de teatru se află un inginer Izsai de la utilaj,fam.Szekely (Cons.oraș și maistră inst la liceul "AmMureșanu" și doamnișoara Forrai Iren,originară din Nimigea asistentă medicală(?).

Bistrița 12 nov.1976 ss "Marius"

Nota of. - Nota se referă la Horvath Pal-lucrat prin D.U.I pt.manifestări naționalist-jovine și iredentiste.Nota se confirmă prin mij."T.C." și inf."Ducu".

- Să stab.în mod concret ca piesă de teatru preconizează să pună în scenă.

- Dacă va primi dispoziții să pună în scenă piesa care s reflecte situația din țara noastră atunci să stab.reacția și comentariile care le face.

- Comentariile și discuțiile sale și membrilor echipei d teatru pe timpul deplasărilor în județ.

./.

C.N.S.A.S.
DIRECȚIA ARHIVĂ CENTRALĂ

- Aspectele referitoare la H.P. vor fi stabilite şi prin inf."Ducu". - O copie a N.I. va fi înaintată la Dir.I-a S.I. şi la I.J. Mureş.

- 109 -

Nota ref. I. - 17.XI.1976

- Vedeţi şi materialele înregistrate pe T.O. pt.a identifica legăturile acestuia din localităţile amintite,iar pentru exploatarea tuturor datelor din această sursă menţineţi legătura permanent cu bir.T.O.

- [redacted] să fie luat în studiu pt.o eventuală atragere la colaborare.De asemenea Lt.maj.Rus Aug. s-o studieze şi verifice pe [redacted]

Lt.Col. GUI IOAN

Cop.orig.Dact.H.O.4x.nr.3
Rd.136,nr.1035.18.XI.76.