

# C.N.S.A.S. DIRECȚIA ARHIVĂ CENTRALĂ

**MINISTERUL DE INTERNE  
INSPECTORATUL JUD. BISTRIȚA-NASAUD  
— SECURITATE —  
Sursa: "POPOVU"  
Casuță "MILĂCUL"/ ind. 100**

STRICK BROTHERS

2026/18.03.1971

## NOTA INFORMATIVA

## EXTRAS:

100 = ind.100  
P = "POPESCU"

P.: Acuma în legătură cu d-l Horvath, cu fca. Horvath.  
Am reînceput activitatea la Casa de cultură. În ultima întâlnire am discutat niște probleme, să fixăm niște puncte, și le iau la rind.

- În primul rînd să verificăți programul pe care o să-l dă în sămbăta aceasta. Nu are nici un punct care este tras de la programul stabilită de către organolele în drept. A fost un singur cîntec, din tîrugul Austro-Ungaric împăratul care a fost scos din repertoriu, și-a dat securi că ar da gres cu acest cîntec.

Loos Gun II sice la ciñteca?

P.e."Jos pe pămîntul unguresc" de Hoboagă - de prin părțile Bihorului.

Is it a good initial strategy?

P.: Da, Borsos urmă să cîște, însă a fost spus din roboțitoriu.

100: Is internal equity?

P.: În prima seară când a fost anunțat de acesta spectacol, care va fi așa și așa de frumos, a arătat că acest cîntec, chiar îl-a spus lui Berșoș: „Îl atenț pîntru datu vîtu ore, preajmă testi cîntecul. La repetiția următoare cîntă Băgoa, și încep să cîntă cîntecul respectiv, i-a spus: „Asta nu-l mai cîntă, acum îl dău să-l cînă că nu este un cîntec potrivit ce se poate cînta la un asenea program, pentru că din nou e să s-ăzage de noi. Astă în lectură că programul. A fost tradus chiar ieri programul în limba română pîntru a fi supus spre apreciere și cîndă să dă programul cu mare pompa.

**100: Cu ce ocazie se prezintă programul?**

P.: E un program de prietenie, chiar aşa să îl înțelegem: "Cinsteul primăverii".

loop centre in cl?

P.: Dansuri și cîntecă populare maghiare, interpretate de către elevii liceului maghiar, cîntecă populară interpretată de elevi. Voi fi recitări, o că interpretăm noi o scurtă piesă de teatru de Katalin Faludy, într-un singur act și cîteva melodii interpretate de către un cor reunuit. Tot ceea ce este interesant în acest program, e numărul mare de caieni pe care d-l Hervath a reușit să-i scrie și de rici din Bistrița! În primul rînd sunt caienii de la Utilaj, doi sint de la sticărie, un militar, este una Bartosi, e el profesor de Muzică, el e conducătorul muzical. Deci acest număr mare este impresionant în tot programul acesta.

C.N.S.A.S.  
DIRECȚIA ARHIVĂ CENTRALĂ  
- 2 -

loc: Cum a reușit să-i stringă?

R.: Prin elevii de la școală. Toți acești tineri au terminat liceul acum un an, doi, iar acum au vorbit pentru calificarea la utilaj și prin intermediul frăților mai mici, sau consuțeanul lui mai mic din Cireșcaia, (doi sunt din Cirescaia), prin intermediul acestor colegi sau frați mai mici au răsuțit să-i educă aici la spectacol. Majoritatea lor sunt oameni care cintă la instrument (chitară, vioară, acordeon). În acest context el doar și-a făcut, și-a format ideea de vizitor, după spusile lui o să începe în luna aprilie o nouă piesă de teatru de anvergură. În vorbe de piesă? "Chef boieresc" despre care v-am mai vorbit și această piesă este inclusă în acea programă pe care el a consultat-o. Această piesă "Chef boieresc", va fi pusă pe scena teatrului în luna aprilie. După cum spune el sunt forțe suficiente, atât muzicale cât și interpretative.

Nora Extra  
In săptămâna trecută împreună cu Dr. Bokor, am făcut o deplasare la Ig. Mureș cu soții Horvath. Am fost imediat bine primiți de către grupul de dansatori din cadrul formației "MUNISUL", grup profesionist pe care soții Horvath îl cunosc pe toti și au fost invitații lor atunci cînd au avut deplasarea aici la Bistrița.

Din cadrul acestui grup fac parte și Sándor Laszlo care este relativ un talentat sculptor în lemn, la care am fost în vizită și despre care nu-a povestit mult, de la care n-a uitat Piri, cînd a ieșit afară, să-i educă aminte că i-a promis să-i dea cutare și cutare și că ar mai trebui să-i dea ei ceva, la Domokos întrucăt este un ceramist foarte bine văzut la Ig. Mureș. Acest om ne-a arătat toate creațiile lui actuale, tot ce are el în colecția ceramică, ceramică veche găsită în satul lui nașal Corund, foarte bine cunoscut cu acel Palu Lojos de care v-am povestit cînd am fost la Corund. Din acest trio a mai rămas Ambroș întrucăt este un pictor și grafician, care din păcate nu a fost acasă și nu l-am putut vizita. Din cîte am înțeles eu, dintre aceștia el este cel mai important.

In ansamblu, văzută totă această problemă, oamenii acestia sunt oarecum niște oameni de medie. Oamenii la care soții Horvath au o priză foarte, foarte bună. Oamenii care pentru un pahar de țuică, pentru o vorbă bună, sau pentru "trăiască ungurii" fac orice. Au avut ocazia să stănească vorbă, în primul rînd am fost la Domokos acasă, an servit o țuică. Tot portelele este acoperit cu ceramică și mai ales de kahlo. Kahlo care sunt de 300 de ani, găsite la Corund. Deci aceste kahlo au o valoare bine stabilă. La întrebările: dacă sunt amintite la muzeul din Ig. Mureș, el e răspuns negativ, spunând că nu are de gînd să facă o asemenea proiectie. La această întrebare a răspuns Horvath afirmativ, spunând că nici el, în cazul lui, nu se face acest lucru și nu ar găsi nicio decum, ci ar încerca să le țină aşa fiindcă nu se știe niciodată.

După aceea ne-a arătat creațiile lui, niște vase de 1,20-1,30 m. înălțime create din ceramică, pe care urmărează să le ardă.

D-l Horvath a fost primul care a solicitat o csemenea vază, rugîndu-l ca să-nu uite de el. Cel mai interesant din această chestiune a fost cînd Domokos a zis: Bineînțeleb că se va revansa pe urmările acea treabă pe care i-a făcut-o, pe care a rezolvat-o și rămas aici un semn de întrebare pentru mine, așa crezînd pe care a rezolvat-o, și-am memorat și săptămâna viitoare urmăză să mărgem din

# C.N.S.A.S. DIRECȚIA ARHIVĂ CENTRALĂ

— 3 —

pot fi lăsat în acel săptămână pe care nu l-am sărit sănătos și urmăresc întrebările dumneavoastră cu acest scop voi începe să elucidez ocazia de întrebare.

După aceea am fost la Sandor Kocsis acasă, care este conștiul echipei de dinuzuri. Scrisoare interesantă a fost atitudinea lui Bokor în acestă chestiune. Bokor l-a întrebărat pe Horvath, Sandor și că rămâsese încă să culegore covorul său dinacă, să intreță noi în locuință, și să nu îl căciuți. În care era altă dezordine și atunci Bokor a întrebat: cum îmi înțe ce profesie are? Horvath zice: omisator. Cum să fie omisator? Atât dinastor? Atunci Horvath doară revoltă: cum, nu ajunge asta că e camator și nici ce crește. Avesc niște sculturi în lămuri, care, dacă-l pun pe soțru leu și el îl începe.

Important e că și acest băncor a rost foarte  
înțeleagăt de Horvath și de socii lui și a observat o  
înțelegere foarte bună în ceea ce privește problemele pe care le-a avut din punct de vedere  
în acea liniștită situație, bineînțeleas, prima problemă discutată  
este problema națională. Deși Horvath are o colecție foarte  
interesantă de insigne și distincții. După succese lui, ore  
3.000 de insigne, altele care vor fi vorbind pe care a pur-  
căzutul să le aducă într-o urmăriță, cel mai mare  
colecție în lumea română și ca subiect îl lovește pe care ca să  
se potrivească cu totul cu ceea ce este deosebit de crăță po-  
ate să fie în evitarea unor dezbateri care ar putea să  
se întâmple, acel triste fapt pe care îl-a facut domnul (a  
știut să ceară expunere). Ceață insigne ar fi în  
trăsătură deosebită, înțeleasă este văd că să și el nu a crezut  
în orice liniște.

discipulile ce au avut loc secole și în sile după  
un primar de vin cu fosta frapantă imponență principiilor gen-  
ral acceptate de acel secolului ce venia la capătul său  
spun, pur și simplu împotriva cunoașterii. Totuși este și faptul cel-  
nedescris Lui Doktor că nici nu s-a vrut să-l stinjenească, sau  
ca Nis Impotriva lui Horvath, însă cum este ridicat de po-  
seas și sădăcă să se vîzeze în cîteva sculpturi și în omul lui  
nu să potrăgădește lucru atât de bine. În cîteva interesa-  
zăcăre cunoscute, Doktor Acati a demonstrat deliciudinea lui și nă-  
mă povestea că lui nu-i place omulii care se ocupă de  
cotoarelli și nu au nici o pasărie. După părerea lui Iacovul cel  
mai important e lucru de hîrti, binolîngale și și-a cces în  
evidență și nici rîc luce de chirurg. Beffil Horvath făcea totuși  
acestă cîteodată în jurnal docește pîllovașoală. Vă rugă  
că regănești acel esențial ce în concurs cu ceea ce susținește L  
Iacovul să fie acela pe care este un victor retros, cu ideile pe  
care și lo-ai spus, Horvath nu a avut succese în lăzile lui,  
sfînd fiind înăntărită, nici în contrafacție cu acel episod  
Horvath nici a fost prea deosebit de bine, este chiar foarte  
bine urcînd, și cu prima vizită reciprocă în continuare și  
azi mult de acela cînd să vorbește precum activității pe care  
Horvath le desfășoară contra ungurășilor de nici din Bistrița  
din partea celor din Ră. urec. Janează și cînd de nivel mediu  
înălțături și surpăcere întărește acoperă securitatea calcurei  
din Tg. Ureș.

Captăinul viitorului comandant al pictorul la Rej. Bozzi  
invitat de Bolor la un pictor care trăiește acolo și la un  
nouă medicii români să-i pornească pe el în Norvegia ca după ce  
acești două să fie cumpărați de către Cluj, după care din nou la Corvin  
să fie cumpărați de către Cluj, după care să fie adus la București.

100: Ce va rugă? Să încearcă să rețină ce legătură acestui program, cu ocazia repetărilor care au loc pînă în lîmbătău, să

C.N.S.A.S.  
DIRECȚIA ARHIVĂ CENTRALĂ  
- 4 -

vedeți dacă într-o scenă sau altă nu se dezvoltă și alt scop decât care acest program este făcut, dacă nu se dau nici o interpretări unor puncte care într-un fel sau altul să contravină politicii noastre naționale.

Să vedem dacă nu se poartă comentarii în tot acest mediu unde av. vd. desfășurăți activitățile culturale. Să vedem dacă nu se poartă niște discuții într-un fel să ne ieneze, să levezem, să fie îndreptate împre politice noastre naționale, legat și de evenimentele internaționale care au loc, Congres, C.U., cu Cipru. Deci dacă pe aceste schișete nu se bazează niște discuții cu trădare la situația de la noi din România. Bine?

\* \* \*

S.I. B-2 Va cere relatări despre elementele ce apar în întâlnirea, la reuniunele în număr cărora domiciliază și în funcție de evoluția lor vor fi ce propuneri de cooperare în lucrarea lor.

- 100 -

3.OX.

zignalul în număr:  
dx.1 la dom.pers."Popescu"  
dx.2 și 3 în B-1, B-2.  
2/253/523/2..03.75