C.N.S.A.S.
DIRECȚIA ARHIVĂ CENTRALĂ

MINISTERUL DE INTERNE
INSPECTORATUL JUDEȚEAN BISTRIȚA-NĂSĂUD
- SECURITATE -

Nr.001824/10.03.1975

240

STRICT SECRET

Ex.Nr. 1

Kalum

RAPORT INFORMATIV

Privind discuțiile cu informatorul " PESCARU DAN " din data de mai sus.

La întîlnirea avută la data de mai sus, informatorul a relatat următoarele:

In data de 7 martie a.c., s-a întîlnit cu numitul HORVATH PALL, care i-a spus că intenționează să readucă la actualitate brigada artistică maghiară și l-a solicitat și pe el în calitate de profesor de muzică, să vină pentru a prelua conducerea muzicală. In data de 22 martie urmează să susțină un spectacol. La intervenția informatorului că timpul este foarte scurt și ar trebui amînat, obiectivul a spus că nu se poate și la întrebarea directă că de ce, acesta a afirmat că spectacolul urmărește un anumit scop, data rămîne așa, fără a da alte explicații.

In 5 martie informatorul a fost prezent la prima repetiție cu care ocazie a făcut unele selecții de cîntări pentru muzică ușoară și populară maghiară. A reușit să cunoască numai în mare pe unii din cei prezenți, cercul dramatic făcînd repetiție în altă școală.

Cu această ocazie, ifformatorul a constatat o afluență destul de mare din tineri, care sau prezentat la aceste activități. Astfel a relatat că sînt mulți tineri veniți de puțin timp în oraș, în special muncitori care fac și liceul seral și se desprinde faptul că s-a dus o muncă de căutare de asemenea elemente din partea inițiatorilor, soții HORVATH. Au mai fost prezenți doi tineri din satul Cireșoaia (de unde se trage HORVATH PIROSCA), ca soliști vocali de muzică populară).

De asemenea a mai relatat că numita HORVATH PIROSCA a organizat și un montaj (literar) muzical literar cu elevii din cadrul Liceului " A.MURESAN ".

N.O.

Informatorul a intrat pentru prima dată în acest cerc. A fost dirijat și instruit în mod concret asupra modului cum să procedeze pentru a intra cît mai mult în grațiile soților HORVATH, să încerce să cunoască pe toți membrii formației de teatru. Să ne semnaleze toate aspectele ce se petrec în cadrul repetițiilor și să caute să permanetizeze relațiile cu H.P.(soți) și cu alte elemente mai proeminente.

S-au luat primele măsuri de cunoașterea informatorului cu celalalt informator din grup în scopul dirijării lor paralele și verificării sincerității lor. Informatorul să-și facă relații cît mai (apropiate) ample în acest mediu, să participe regulat la toate repetițiile și să semnaleze din timp aspecte ce ne interesează, sau intenția de a fi prezentate în mod dușmănos, naționalist șovin unele puncte din spectacol.

./.

C.N.S.A.S.
DIRECȚIA ARHIVĂ CENTRALĂ

Nota se va verifica prin informatorul
" H-33 "şi va fi dirijat în această direcţie şi informatorul
" NIKY ",care vine numai tangenţial în contact cu cei
în cauză.

Maior,
ENE IORDAN.

Aceasta se verifică şi prin inf.
" POPESCU " din leg.indi[redacted] loo.
N-o fi legat de Congresul de la
Budapesta?
Maior,
MINZAT IOAN.

4 ex.
Dact.N.A.
1 ex.D.U.I.Kalman
1 ex.dos.pers.1141
1 ex.dos.pers."POPESCU "
1 ex.Dir.I.Buc.
RD/136/331/14.03.75.