

Sursa: "POPESCU"

00143/7.09.1972

Casa: "LILIACUL"

Part.: Mr. MINZAT IOAN

Handwritten signature and initials.

NOTA INFORMATIVA

Mr. MINZAT = M

POPESCU = P

M.: Cu altcineva cu cine ați mai discutat probleme pe care noi le-am discutat aici la masa rotundă săptămîna trecută sau cealaltă ?

P.: O chestiune foarte interesantă cu HORVATH. El s-a reîntors înainte de 23 August. Am discutat.

M.: Unde ați discutat cu el, la Casa de cultură ?

P.: Nu, pe stradă. El a fost în Germania și s-a reîntors înainte de 23 August și zice că a plecat imediat din oraș, ca să nu participe la demonstrație căci dacă rămînea trebuia să se ocupe de prostii. A plecat imediat la Hunedoara, s-a reîntors după o săptămîină se simte bine, în Germania a fost foarte frumos, a văzut multe lucruri frumoase și zice: aș vrea să plec și în RFG dar asta-i o problemă grea pe care cred că n-o pot rezolva. Interesant e faptul că tot un membru al formației de teatru unul NAGY ANDREI, tehnician de utilaj medical, împreună cu unul BORSOS, a primit aprobarea de a pleca în RDG și spune că el nu are pe nimeni acolo, pleacă ca simplu turist și că primește 300 de mărci. Eu spun atunci că banii ăștia nu ajung nici de dormit. Hotelurile sînt scumpe, dar dacă vrei tu eu îți dau adresele la două fete care au fost aici și le-am întîlnit întîm lător, ai putea să stai și acolo. Apoi mi-a spus că și Horvath l-a rugat să se ducă pe la neamurile lui de acolo ca să le ducă ceva și ar putea sta și pe acolo. E ceva mic care se poate duce, probabil un lucru uitat de

Horvath, nu știu precis ce, însă am avut intuiția că Horvath îi va da adresa lui ca să stea acolo, să se ducă pe la neamurile lui. De fapt și eu vroiam să-i spun de Horvath că are neamuri acolo și să ceară adresa acestora. Ce poate să însemne lucrul acesta nu știu ? El pleacă cam în octombrie.

M.: Asupra lucrului acesta nu trebuie să insistați. Dacă el vine la dv. și vă spune e bine să rețineți chestiunea, dar să nu vadă insistență. Atenție.

P.: El a spus că o să vină înainte de plecare pe la mine să-mi ceară adresele, vrea să cunoască cele două persoane și vrea să-mi mai ceară niște sfaturi în legătură cu această călătorie, ce poate trece granița, ce nu poate, cum îl controlează acolo, etc.

Apoi în altă ordine de idei, tot cu Horvath am reluat discuția, despre trupa noastră de teatru și zice că nu știe dacă va relua sau nu activitatea de teatru de la Casa de Cultură, deoarece, zice el: știți ce necazuri am avut data trecută, cred că este o persoană dintre noi care informează la partid și aceștia știu întotdeauna tot ceea ce se întâmplă la noi, încă nu am reușit să aflăm cine e persoana ca să o exclud și trebuie să mă gândesc bine dacă voi relua activitatea la Casa de Cultură. Eu zic că mie mi-a plăcut foarte mult și mi-ar părea bine să începem din nou activitatea. În sfârșit, zice el, vom vedea ce vom face și vom scăpa și de aceia care nu își văd de treabă și o să mergem în continuare așa cum am fost și înainte. Cam asta a fost discuția cu Horvath, cam scurtă.