

12.VII.1972.

00135/

93

## NOTA INFORMATIVA

=====

12.07.1962.

Vă informez despre atmosfera din cadrul cercului de teatru în limba maghiară pe lângă Casa de Cultură orășenească. Avînd în vedere că cercului i-a fost interzis jucarea piesei " Tanitonő ", " Invățătoarea " sub îndrumarea lui HORVATH, am început o nouă piesă. Interzicerea acestei piese din discuțiile avute a reeșit că a făcut-o Tov. ILOVAN VASILE, deși era vorba că se află în repertoriul anului 1972, repertor care a fost editat și aprobat de forurile superioare. După discuțiile purtate de HORVATH cu tovarășii de la Comitetul Județean de Partid, numitul HORVATH a apelat la București, unde din nou a fost aprobată însă pe plan local nu s-a putut rezolva în \_\_\_\_\_ piesa nu a fost jucată de loc. Piesa nouă se compune dintr-un buchet de piese de un singur act de KARINTHY TRIGYES și o piesă de I. BAIESU " Vétkes vált " " A fost vinovat ". Piesele încă nu a (putut) fost puse la punct total, în prima deplasare avută la Matei am fost primiți cu multă bucurie, deși repertoriul s-a cam întîns pînă tîrziu.

După spectacol am luat parte la o masă și la ora 1 am pornit spre Bistrița. În drum spre Bistrița s-au format mai multe grupuri mici. Unii au fost mulțumiți de acestea. S-au ivit unele discuții pe marginea mea că de ce discut cu o fată româncă, pe care nu am explicat-o nici cum.

În concluzie în cerc se simte oarecum că este de prisos pe lângă activitatea culturală a orașului, iar numitul HORVATH pentru acest fapt dorește să plece din localitate. Aducînd exemplu montarea unui microron în clasa de predare în limba maghiară în compania dusă de unii tovarăși împotriva lui cu argumente cum ar fi naționalist-șovin și alte.

" VARGA Z. "

N.O.

În nota se relatează despre HORVATH PAL, aflat în atenția Lt. BULIGA VASILE. Nota se verifică. Deoarece echipa de teatru se află în vacanță, sarcini nu s-au dat pînă la reluarea activității de pregătire. O copie a notei la Lt. BULIGA .

Maior,

COACIU IOAN.