C.N.S.A.S.
DIRECȚIA ARHIVĂ CENTRALĂ

00133/16.02.1971

RAPORT INFORMATIV

extras de pe banda de magnetofon cu problemele rezultate de la întîlnirea din 28.01. 1971 cu colaboratorul "SCHUSTER GEORG".

Sursa informează că în cadrul Liceului nr. 2 se observă o polarizare interesantă care deocamdată se pare că nu urmăreşte nici un scop, însă ca de la un moment dat ar fi un mijloc de influienţare naţionalist-şovină în liceul respectiv. Astfel numitul HORVATH PALL a înfiinţat un colectiv de teatru maghiar la care treptat a capacitat aproape pe toate cadrele de la Secţia maghiară. Sursa nu-şi poate explica cum acesta a reuşit să atragă cadre didactice care de la început au manifestat indiferenţă faţă de această iniţiativă. Exemplu este cazul numitului BOTHARI care iniţial susţinea că e român, avînd şi disensiuni cu HORVATH PALL pe marginea naţionalităţii. După opinia sursei, numitul BOTHARI fiind într-o mare criză financiară a fost sprijinit materialiceşte de HORVATH PALL şi astfel coptat în echipa de teatru.

De asemenea au fost coptaţi în echipa de teatru şi familia KOVACS VARGA soţ - soţie. HORVATH PALL le-a spus că soţia KOVACS pentru a susţine examenul de definitivat trebuie să aibă activitate culturală şi deci trebuie să participe în echipa de teatru. Chiar numitul KOVACS VARGA a afirmat către sursă că el nu ştie dacă numitul HORVATH PALL a folosit acest motiv numai ca momeală sau că chipurile ne-a convins să participăm în echipa de teatru.

SPECIALIST III
Lt.maj.,
SUCIU DUMITRU